

الجانب اللغوي عند الإمام البيضاوي في سورة البقرة (دراسة لغوية)

* حافظ خدا بخش

باحث بمرحلة الدكتوراه، قسم اللغة العربية، جامعة إسلامية، بمالبور

* * عمار حيدر زیدی (المراسل)

أستاذ مشارك، قسم اللغة العربية، جامعة بماؤالدين زكريا، ملتان

Abstract

In the name of Allah, The most Merciful the most Beneficent. All praise are for him who is worthy of real praise. Darood u salam is for Him who is the greatest obligor. There is deep relation between Arabic language and knowledge of interpretation. If we have not full knowledge of language knowledge, we cannot make correct interpretation and translation of the Holy Quran. This is why scholars concluded that the grip of language knowledge is essential for an interpreter. Interpretation of Imam Baizawi "Anwar ul Tanzeel and Arar ul Taweel" has high status in interpretations.

This interpretation/Tafseer is not only famous for literature and preaching but also it covers a lot of other knowledge.

This debate indicates only the language knowledge of word. Along with the interpretation of Baizawi, those we have also written those words which have been mentioned in the interpretations of other interpreters.

Keywords: Darood u Salam, Arabic language, interpretation, Holy Quran, Baizawi "Anwar ul Tanzeel, language knowledge of word.

الملخص

قد ذكر العلماء ان هذا العلم ضروري للمفسر وهي الشروط التي يجب ان تتوفر فيمن يقدم علي تفسير القرآن الكريم. والحقيقة ان عدم التطلع في علوم اللغة العربية افراداً وتركيباً اعراباً واشتقاقاً يؤدي الي الوقوع في الخطأ و الي تحريف الكلم عن مواضعه. ولهذا نري اهتمام المفسرين في هذا العلم فاتخذوا منه أداة لتوضيح الآيات بل جعلوه من آلات صناعتهم فنشأت عندها العلاقة بين علم اللغة وعلم تفسير القرآن الكريم للوصول إلي المقصد الاسمي في كل آية من آياته والغاية النبلي فأصبحت علاقة واجبة متلازمة. وبعد أن علمنا حقيقة العلاقة بين التفسير وعلم اللغة سنري في بحثنا اعتناء الإمام البيضاوي بالجانب اللغوي في تفسيره "انوار التنزيل واسرار التأويل"

الجانب اللغوي عند الإمام البيضاوي في سورة البقرة (دراسة لغوية)

واحتل العلامة الإمام البيضاوي مكانة رفيعة بين العلماء وارباب الأدب، وقد ترك آثاراً قيمة في مختلف العلوم منها تفسير البيضاوي الذي عني بالجانب الأدبي والبلاغي في القرآن الكريم. واهتم به المثقفون وأرباب العلم والأدب اهتماماً وتناولوه بالشرح والتعليق. ومن الجوانب الهامة في هذا التفسير هي الجانب اللغوي وتحقيق المفردات اللغوية التي أشبعها المؤلف بالبحث اعتماداً على ما كان متمتعاً به من سعة الاطلاع على اللغة العربية والمعرفة التامة بدقائقها وأسرارها.

وقد تأثر الإمام البيضاوي بأهل اللغة ونقل عنهم ويبدو ذلك واضحاً في تفسيره فنقل عن الخليل وسيبويه وثلعب والزجاج والمبرد والأزهري وغيرهم. وقد تناول هذا المقال نبذة من الأبحاث المتعلقة بهذا الجانب مع مقارنة بينها وبين ما في بعض التفاسير.

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستعديه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فهو المهتد ومن يضلل فلن تجد له ولياً مرشداً وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أما بعد:

فمن الواضح بمكان أنه لا يوجد في التاريخ كتاب حظى بعناية الباحثين مثلما حظى به القرآن الكريم الذي كتب حوله آلاف الكتب وسيظل يكتب عنه إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها. كان اهتمام المسلمين بالقرآن. انطلاقاً من إيمانهم واعتقادهم الجازم به. من وجوه مختلفة: ومنهم من درسه من حيث الأحكام وإستنباط المسائل الفقهية ومنهم من درسه من حيث استخراج أدلة أصول العقيدة الإسلامية، ومنهم من درسه من حيث معرفة وجوه القراءات المختلفة؛ وبعضهم درسه ليتعرفوا على أسباب نزوله، وطائفة إعتنوا بجانب اللغة شرحاً لغريبه وبياناً لإعرابه وفهم أساليبه أو إبراز بلاغته وكشف أسرار إعجازه ونظمه. وقد أدى ذلك إلى نشأة علوم متعددة ومنها علم النحو. لعب القرآن الكريم دوراً هاماً في وضع ونشأة قواعد النحو العربي وسن قوانينه كما لعب النحو دوراً هاماً في تفسير القرآن الكريم وكشف أسراره وإظهار يواقيته ودرره. وظهر منذ بدايات تفسير القرآن أساطين لهذا العلم حتى كان من بين الصحابة من يهتم بهذا الجانب، ولكن الاهتمام الجاد بدأ على يد شيخ اللغويين أبي الأسود الدؤلي. ومن الأساليب الأساسية مظهر هذا العلم:

- ١- اختلاط العرب بغير العرب بالمعيشة أو المصاهرة أو التجارة.
- ٢- دخول كثير من بلاد الأعاجم في الإسلام ومحاوله أهلها فهم القرآن وبالتالي وقوعهم في أخطاء جسيمة اقتضى أن توضع قواعد للغة كي يصونوا لسانهم من الوقوع في الأخطاء.

فأدى السببان الماضيان وغيرهما من الأسباب إلى ظهور اللحن في اللغة العربية عند أصحابها. فخاف علماء المسلمين. من رؤية هذا الظاهرة على اللغة من الضياع؛ فبالتالي خافوا على القرآن الكريم من أن يساء فهمه بعد مر الأزمان ويؤدي ذلك إلى تحريفه كما حصل للكتب السماوية السابقة؛ فبدأوا باستجماع اللغة ويسن قواعدها. ومن جانب آخر احتاج المسلمون من غير العرب إلى معرفة اللغة العربية كي يتمكنوا من فهم القرآن الكريم فهما صحيحا، فوضعت القواعد كي يسهل الأمر لهم. وجاء بعد أبي الأسود الدؤلي علماء أفذاذ اتبعوا المسار نفسه ووضعوا باكورة القواعد واتخذوا في سن القوانين مناهج خاصة بهم. فمن هنا اختلفوا في الأصول التي اتخذوها. وقد أدى اختلافهم في مناهج الدرس النحو إلى الانقسام إلى مذاهب نحوية عديدة نذكر أهمها مدارس البصرة والكوفة والأندلس ومصر وبغداد ومعظم أئمة النحو يتبع إحدى هذه المدارس. ثم علماء لم يتبعوا تلك المدارس بل استقلوا بآراء خاصة بهم؛ بل هناك بعض العلماء عاشوا في دائرة مدارس نحوية خاصة ولكنهم خرجوا عليها في بعض الآراء.

وهكذا يمثل الاتجاه اللغوي اساساً قوياً من الأسس التي بني عليها الإمام البيضاوي في تفسيره واعتمد عليها اعتماداً واضحاً لكتاب الله العزيز الذي نزل "بلسان عربي مبين" (1). وقد ذكر العلماء ان هذا العلم ضروري للمفسر أوهي الشروط التي يجب ان تتوفر فيمن يقدم علي تفسير القرآن الكريم كما في البحر المحيط (2) وروح المعاني (3). ومن قبله مجاهد: "لايجل لأحد يؤمن بالله واليوم الآخر أن يتكلم في كتاب الله اذا لم يكن عالماً بلغات العربية. (4) والحقيقة ان عدم التضلع في علوم اللغة العربية افراداً وتركيباً اعراباً واشتقاقاً يؤدي الي الوقوع في الخطأ والي تحريف الكلم عن مواضعه.

ولينظر الي بعض الأخطأ التي وقعت لجماعة من كبار العلماء بسبب عدم تمنعهم في معني اللفظية. (5)

لهذا نري اهتمام المفسرين في هذا العلم فاتخذوا منه أداة لتوضيح الآيات بل جعلوه من آلات صناعتهم فنشأت عندها العلاقة بين علم اللغة وعلم تفسير القرآن الكريم للوصول إلي المقصد الاسمي في كل آية من آياته والغاية النبلي فأصبحت علاقة واجبة متلازمة.

وبعد أن علمنا حقيقة العلاقة بين التفسير وعلم اللغة سنري في بحثنا اعتناء الإمام البيضاوي بالجانب اللغوي في تفسيره "انوار التنزيل واسرار التأويل".

الجانب اللغوي عند الإمام البيضاوي في سورة البقرة (دراسة لغوية)

ويعتبر تفسير البيضاوي المسمى "أنوار التنزيل وأسرار التأويل" من أشهر كتب التفسير وأجمعها أقوالاً مع تلخيص وإيجاز، وأيسرها تناولاً ووضوح عبارة، فسر فيه القرآن الكريم كاملاً وجمع بين التفسير والتأويل على مقتضى قواعد اللغة العربية، وقرر فيه الأدلة على أصول أهل السنة والمعتزلة. فاني قد قمت بدراسة اللغوية لسورة البقرة من القرآن الكريم من تفسير أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي وكان البيضاوي أحد الائمة الأعلام يحكم بقوله ويرجع إلى رأيه لمعرفته وفضله وكان قد جمع من العلوم ما لم يشاركه، فيه أحد من أهل عصره وقد اشتهر في مجال الأدب الديني بسبب تفسيره هذا جاء فيه بصنوفٍ من مباحث لغوية:

وفي القرآن الكريم: الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ (6)

الإيمان:

وفي تفسير البيضاوي:

والإيمان في اللغة عبارة عن التصديق مأخوذ من الأيمن كأن المصدق آمن من المصدق التكذيب والمخالفة. (7) وفي التفسير المنير: يُؤْمِنُونَ الإيمان: هو التصديق الجازم المقترن بإذعان النفس وقبولها، ويدل عليه العمل. (8)

وقال تعالى: الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ (9)

الإنفاق:

وفي تفسير البيضاوي:

وأنفق الشيء وأنفده أخوان ولو استقرت الألفاظ وجدت كل ما فاؤه نون وعينه فاء دالا على معنى الذهاب والخروج والظاهر من هذا الإنفاق صرف المال في الخطف الأخذ بسرعة وقرىء يخطف بكسر الطاء. (10) سبيل الخير من الفرض والنفل. (11)

(يُنْفِقُونَ) نفق الشيء ونقد بمعنى واحد وكل ما جاء مما فاؤه نون وعينه فاء دال على معنى التَّفَاد والخروج والذهاب يقال: نفث الشيء من فيه: رمى به ونفث في العقد ومن أقوالهم: « لا بد للمصدر أن ينفث » و« هذه نفثة مصدر » ونفق الحمار: مات والتقصي في هذا الباب، يضيق عنه صدر هذا الكتاب وهو من عجائب ما تميّزت به لغتنا الشريفة وسيأتي الكثير من أمثاله في هذا الكتاب العجيب. (12)

وقال تعالى: إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْتَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (13)

أَنْذَرَهُمْ:

وفي تفسير البيضاوي:

والإنذار التخويف أريد به التخويف من عذاب الله وإنما اقتصر عليه دون البشارة لأنه أوقع في القلب وأشد تأثيراً في النفس من حيث إن دفع الضرر أهم من جلب النفع فإذا لم ينفع فيهم كانت البشارة بعدم النفع أولى. (14)

وفي التفسير المنير: أُنذِرَهُمُ الْإِنذَارَ: الإعلام مع التخويف. (15)

وقال الصابوني في تفسيره:

[أنذرتهم] الإنذار: الإعلام مع التخويف، فإن خلا من التخويف فهو إعلام وإخبار، لا

إنذار. (16)

وقال الله تبارك وتعالى في كلامه: فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا

يَكْذِبُونَ (17)

أليم:

وقال البيضاوي في تفسيره:

ولهم عذاب أليم (أي مؤلم يقال ألم فهو أليم كوجع فهو وجيع وصف به العذاب للمبالغة كقوله

" تحية بينهم ضرب وجيع " على طريقة قولهم جد جده. (18)

وقال تعالى: بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ (19)

بَدِيعُ:

وقال الإمام البيضاوي:

الإبداع اختراع الشيء لا عن الشيء دفعة وهو أليق بهذا الموضوع من الصنع الذي هو تركيب

الصور لا بالعنصر والتكوين الذي يكون بتغيير وفي زمان غالباً وقرىء بديع مجروراً على البدل من

الضمير في له وبديع منصوباً على المدح. (20)

وقال الدكتور الذهيلي في تفسيره: بَدِيعٌ مبدع، والإبداع: هو إيجاد الشيء بصورة مخترعة على

غير مثال سابق. (21)

وقال تعالى: أُولَئِكَ الَّذِينَ اسْتَرْزَوْا الصَّلَاةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبَّحَتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ (22)

الجانب اللغوي عند الإمام البيضاوي في سورة البقرة (دراسة لغوية)

والتجارة:

وفي تفسير البيضاوي:

التجارة طلب الربح بالبيع والشراء والربح الفضل على رأس المال (23)

وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأَنُوتُوا بِهِ مُتَشَابِهًا وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (24)

الجنة:

في تفسير البيضاوي:

والجنة المرة من ال جن وهو مصدر جنة إذا ستره ومدار التركيب على لجنات أو خبر مبتدأ محذوف أو جملة مستأنفة. (25)

وفي تفسير المنير:

جَنَّاتٍ حدائق ذات شجر ومسكن، وهي دار الخلود للمؤمنين، وسميت جنة، لأنها تجنّ من فيها أي تستره بشجرها. (26)

وفي الجدول:

(جَنَّاتٍ)، جمع جنّة، اسم جامد مأخوذ من فعل جنّ بمعنى ستر، وسميت كذلك لأنها مكان مستور أو ساتر لكثرة الأشجار، وزنه فعلة بفتح الفاء وسكون العين. (27)

وقال الله تبارك وتعالى:

وَإِذْ قُلْنَا يَا مُوسَىٰ لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَىٰ اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَةُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ (28)

وقال الإمام البيضاوي: حتى نرى الله جهرة (عيانا وهي في الأصل مصدر قولك جهرت بالقراءة استعيرت للمعاينة حطة وهي فعلة من الحط كالجلسة. (29)

وفي التفسير المنير: جَهْرَةً عيانا واضحا بالبصر. (30)

[جهرة] علانية ، وأصل الجهر : الظهور ، ومنه الجهر بالقراءة والجهر بالمعاصي يعني المظاهرة

بها ، تقول : رأيت الأمير جهاراً أي غير مستتر بشيء ، وقال ابن عباس : جهرة : عيانا (31)

وقال تعالى: حَتَّمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ (32)

حَتَّمَ:

وقال الإمام البيضاوي:

ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة (تعليل للحكم السابق وبيان لما يقتضيه والختم الكتم سمي به الاستيثاق من الشيء بضرب الخاتم عليه لأنه كتم له والبلوغ آخره نظرا إلى أنه آخر فعل يفعل في إحرازه والغشاوة فعالة من غشاء إذا غطاه بنيت لما يشتمل على الشيء كالعصابة والعمامة ولا ختم ولا تغشية على الحقيقة. (33)

وقال الدكتور الذهيلي:

خَتَمَ اللهُ طَبَعَ اللهُ عَلَيْهَا بِالْخَاتَمِ، والمراد: أغلقت قلوبهم، فلا يدخلها إيمان ونور. (34)
وقال الله تبارك وتعالى: يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ (35)

الخدع:

وفي تفسير البيضاوي:

يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا (الخدع أن توهم غيرك خلاف ما تحفيه من المكروه لتنزله عما هو فيه وعما هو بصدده من قولهم خدع الضب إذ توارى في جحره وضب خادع وخدع إذا أوهم الحارس إقباله عليه ثم خرج من باب آخر وأصله الإخفاء ومنه المخدع للخزانة والأخدعان لعرقين خفيين في العنق والمخادعة تكون بين اثنين وخداعهم مع الله ليس على ظاهره لأنه لا تخفى عليه خافية ولأنهم لم يقصدوا خديعته. (36)

وفي التفسير المنير:

يُخَادِعُونَ يَعْمَلُونَ عَمَلَ الْمَخَادِعِ، والخداع: صرف الغير عما يقصده بحيلة، والمراد هنا: إظهار الإسلام وإضمار الكفر. (37)

وقال الصابوني:

[يُخَادِعُونَ] الخداع: المكر، والاحتتيال، وإظهار خلاف الباطن، وأصله الإخفاء ومنه سمي الدهر خادعاً لما يخفي من غوائله، وسمى المخدع مخدعاً لتستر أصحاب المنزل فيه. (38)

وفي اعراب القرآن:

(يُخَادِعُونَ) الخداع في الأصل: الإخفاء ومنه الأخدعان وهما عرقان مستبطنان في العنق ومنه أيضاً المخدع وهو داخل البيت ثم أطلق على اظهار غير ما في النفس. (39)

الجانب اللغوي عند الإمام البيضاوي في سورة البقرة (دراسة لغوية)

وقال تعالى:

وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأَنُوبُوا بِهِ مُتَشَابِهًا وَهُمْ فِيهَا أزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (40)
خَالِدُونَ:

وفي تفسير البيضاوي: وهم فيها خالدون (دائمون والخلد والخلود في الأصل الثبات)(41)

وفي التفسير المنير:

وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ما كانوا أبدا لا يفنون ولا يخرجون، والخلود: البقاء، ومنه جنة الخلد.(42)

النتيجة

ناقشت هذه المقالة مباحث من تفسير البيضاوي تكلم فيها البيضاوي عن أحوال المفردات اللغوية ومعانيها واستعمالاتها مع مقارنة بينها وبين ما في التفاسير الأخرى حول تلك الكلمات. فظهر أنها أبحاث في غاية الدقة والأهمية زاد في بعضها المؤلف عن غيره والتمس لما اختاره من المعاني خاصة عند اختلاف الآراء دلائل من العقل واستعمال العرب مما يدل علي كثرة اطلاعه وسعة معرفته بدقائق اللغة العربية وأسرارها. وتأثر البيضاوي بأهل اللغة ونقل عنهم ويبدو ذلك واضحاً في تفسيره فنقل عن الخليل وسيبويه وثلعب والزجاج والمبرد والأزهري وغيرهم. وفي الختام اشكر الله تعالى وأثني عليه الخير كله علي ما منَّ، ويسروا علي اتمام هذا الجهد وسلك بي سبيل العلم. وأتوجه بالدعاء إلي الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم كما أسأله العون والتوفيق لخدمة كتابه وإعلاء كلمته.

الهوامش

1. سورة الشعراء، الآية: 190
2. ابوحيان، محمد بن يوسف الاندلسي، تحقيق: عناية صدقي محمد جميل، البحر المحيط، دارالفكر، بيروت، 1992م، 6/1
3. الألوسي، شهاب الدين، روح المعاني، داراحياء التراث العربي، بيروت، 5/1
4. الزركشي، بدرالدين محمد بن عبدالله، تحقيق: ابوالفضل ابراهيم، البرهان في علوم القرآن، مكتبة دارالتراث، القاهرة، 292/1
5. البرهان في علوم القرآن، 295/1
6. سورة البقرة: الآية: 3
7. البيضاوي، ناصرالدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي، انوارالتنزيل واسرارالتأويل المعروف بتفسيرالبيضاوي، دار الفكر - بيروت، 106/1
8. الزحيلي، د. - وهبة بن مصطفى، التفسيرالمنير، دار الفكر المعاصر - دمشق، الطبعة: الثانية، 1418 هـ: 73/1
9. سورة البقرة: الآية: 3
10. تفسيرالبيضاوي، 207/1
11. تفسيرالبيضاوي، 121/1
12. محي الدين الدرويش، اعراب القرآن وبيانه، دار الإرشاد - سورية، 23/1
13. سورة البقرة، الآية: 4
14. تفسيرالبيضاوي، 141/1
15. التفسيرالمنير: 77/1
16. الصابوني، محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، [الأستاذ بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية مكة المكرمة - جامعة الملك عبد العزيز، دار الصابوني]، 23/1
17. سورة البقرة: الآية: 10
18. تفسيرالبيضاوي، 167/1
19. سورة البقرة: الآية: 117
20. تفسيرالبيضاوي، 390/1
21. التفسيرالمنير: 286/1
22. سورة البقرة: الآية: 16

الجانب اللغوي عند الإمام البيضاوي في سورة البقرة (دراسة لغوية)

23. تفسير البيضاوي، 207/1
24. سورة البقرة: الآية: 25
25. تفسير البيضاوي: 244/1
26. التفسير المنير: 105/1
27. صافي، محمود بن عبد الرحيم، الجدول في اعراب القرآن، دار الرشيد مؤسسة الإيمان — دمشق، الطبعة: الرابعة، 1418 هـ، 82/1
28. سورة البقرة: الآية: 55
29. تفسير البيضاوي، 325/1
30. التفسير المنير: 165/1
31. صفوة التفاسير: 33/1
32. سورة البقرة: الآية: 7
33. تفسير البيضاوي، 144/1
34. التفسير المنير: 77/1
35. سورة البقرة: الآية: 9
36. تفسير البيضاوي، 163/1
37. التفسير المنير: 80/1
38. صفوة التفاسير: 16/1
39. اعراب القرآن وبيانه: 30/1
40. سورة البقرة: الآية: 19
41. تفسير البيضاوي، 244/1
42. التفسير المنير: 105/1